

- Microsoft® y Windows® son marcas registradas o comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Macintosh® y QuickTime® son marcas registradas o comerciales de Apple Computer Inc. en los Estados Unidos y/o en otros países.
- CompactFlash™ es una marca comercial de SanDisk Corporation.
- Pixology es una marca comercial de SanDisk Corporation.
- Los productos y nombres de marca son marcas comerciales o registradas de sus respectivas compañías.

Las especificaciones y el equipo pueden ser modificados sin previo aviso ni obligación alguna por parte del fabricante. Septiembre 2003.

© 2002/3 NIKON CORPORATION



CÁMARAS DIGITALES

At the heart of the image
En el corazón de la imagen

¡Consulte nuestra página web dedicada a las COOLPIX!



AVISO PARA GARANTIZAR UN USO CORRECTO, LEA LOS MANUALES ATENTAMENTE ANTES DE UTILIZAR EL EQUIPO. ALGUNOS DE LOS MANUALES SÓLO SE SUMINISTRAN EN CD-ROM.

FINICON, S.A.: C/Clencias, 81 Nave-8, Polígono Pedrosa, 08908 L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona, Tel. 93 264 90 90, Fax 93 336 34 00
Eduardo Udenio y Cia, S.A.C.I.F.I.: Ayacucho 1235, Buenos Aires (1111), Argentina. Tel. +54-11-4811-1864
T. Tansky S.A.: Rua Martin Francisco 438, 01226-000 São Paulo-SP, Brazil. Tel. +55-11-3825-2255
(Grupo Udenio) Villamar Ltda.: Edificio Terragolf, Calle Augusto Leguia Sur No. 160, Santiago, Chile. Tel. +56-2-234-0223
Imágenes Fotográficas, S.A.: Av. Independencia 1073, Zona Universitaria Santo Domingo, Dominican Republic. Tel. +1-809-682-7172
Mayoristas Fotográficos, S.A. de CV: Dr. Jiménez 159, Colonia Doctores, México 06720 D.F. Tel. +52-55-55385-4744
Telefoto Internacional Zona Libre S.A.: Apartado 31051, Calle 15 y D Edificio No. 24, Zona Libre de Colon, Republica de Panama. Tel. +507-441-1598



NIKON CORPORATION
 Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-chome, Chiyoda-ku,
 Tokyo 100-8331, Japan
www.nikon-image.com/eng/



COOLPIX 5700

PARA SENTIRTE BIEN. PARA SENTIRTE COMPLETO

Objetivo Nikkor Zoom
8x

Velocidad máxima
de obturación
1/4000
de seg.

Cuerpo de aleación de
magnesio



Megapíxeles efectivos
5.0

Accesorios incluidos*

Tapa del objetivo LC-CP10, correa de la cámara, cable de vídeo, tarjeta CompactFlash™ de 32MB, cable USB UC-E1, batería de iones de litio recargable EN-EL1, cargador de baterías MH-53, CD-ROM de Nikon View

*Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.

- Objetivo Nikkor Zoom 8x con dos elementos de cristal ED para obtener imágenes claras y nítidas
- Enfoque automático múltiple de 5 zonas para enfocar las fotografías fácilmente
- El modo Macro permite disparar a tan solo 3cm y se puede realizar fotografía macro con superteleobjetivo a 50cm en una gama de teleobjetivo equivalente a 280mm
- Medición matricial exclusiva de 256 segmentos
- Resistente cuerpo de aleación de magnesio de calidad profesional
- Visor electrónico (EVF) para una cobertura del fotograma a través del objetivo brillante y precisa
- LCD multiángulos para una comodidad total en casi todas las posiciones de disparo
- Modo de grabación de datos de imagen RAW (formato NEF)
- Inteligente flash incorporado y zapata de accesorios
- Películas con sonido (hasta 60 seg.)

Especificaciones

Píxeles efectivos	5,0 millones (píxeles totales: 5,24 millones)
Tamaño de imagen	Se puede elegir entre 2560 (2.560 x 1.920 píxeles), 1600 (1.600 x 1.200 píxeles), 1280 (1.280 x 960 píxeles), 1024 (1.024 x 768 píxeles), 640 (640 x 480 píxeles) y 3,2 (2.560 x 1.704 píxeles)
Objetivo/Zoom digital	Zoom Nikkor de 8x; 8,9-71,2mm (equivalente a 35-280mm en formato de 35mm [135]); f/2,8-4,2; 14 elementos en 10 grupos; zoom digital de 4x
Distancia focal	De 50cm a infinito (∞), de 3cm a infinito (∞) en el modo macro
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I/II y Microdrive™ de 512MB o 1GB
Almacenaje	Sin compresión: RAW (NEF) de 12 bits, HI (TIFF-RGB); Con compresión: JPEG (de acuerdo con la línea básica: FINE, NORMAL, BASIC)
Número de fotografías (aprox.)	RAW: 3, HI: 2, FINE: 13, NORMAL: 26, BASIC: 51 (Con una tarjeta CF de 32MB, tamaño de imagen: 2.560 x 1.920)
Modos de disparo	AUTOMÁTICO y PERSONALIZADO (incluye un menú fotográfico para controlar el disparo continuo, el modo película, el selector del mejor disparo, la función Clear Image, la reducción de ruido, el ajuste de la imagen, la nitidez de la imagen, el zoom digital y el disparador automático)
Flash incorporado	Se levanta automáticamente; Gama de distancias: de 0,5 a 4,0m (GA), de 0,5 a 2,8m (T); Control del flash: Sistema de flash por sensor; Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Reducción de pupilas rojas, Flash luz de día (flash de relleno), Retrato nocturno (flash con sincronización lenta)
Duración de la batería	90 min. aproximadamente con la EN-EL1 utilizando la pantalla LCD
Dimensiones	108 x 76 x 102mm aprox. (An x Al x Pr)
Peso	480g aprox. sin la batería ni el soporte de almacenaje

COOLPIX 5400

EXCELENCIA FOTOGRÁFICA INTEGRADA

Objetivo Nikkor Zoom
28-116mm
(equiv. en formato de 35mm [135])

15
Modos de Escena

Cuerpo de aleación de
magnesio



Megapíxeles efectivos
5.1

Accesorios incluidos*

Tapa del objetivo, correa de la cámara, cable de vídeo, tarjeta CompactFlash™ de 32MB, cable USB UC-E1, batería de iones de litio recargable EN-EL1, cargador de baterías MH-53, CD-ROM de Nikon View

*Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.

- Objetivo Nikkor zoom 4x con una lente ED y dos elementos asféricos que proporcionan imágenes nítidas y precisas
- Exclusiva medición matricial de 256 segmentos
- Autofoco múltiple de 5 zonas para facilitar el encuadre de la fotografía
- Fotografía macro a sólo 1cm
- Disparo continuo de hasta 7 imágenes de tamaño completo (2.592 x 1.944 píxeles) a 3 fotografías por segundo
- AE-BSS (Exposición automática-Selector del mejor disparo) que selecciona automáticamente la mejor exposición relativa
- Tres modos de película (película TV [640], película pequeña [320], película a intervalos)
- Resistente cuerpo de aleación de magnesio de tipo profesional
- Pantalla LCD TFT de alta transmisividad y múltiples posiciones para conseguir mayor visibilidad incluso a la luz del día
- Flash inteligente incorporado y zapata de accesorios

Especificaciones

Píxeles efectivos	5,1 millones (píxeles totales: 5,26 millones)
Tamaño de imagen	Se puede elegir entre: 5M (2.592 x 1.944 píxeles), 2M (1.600 x 1.200 píxeles), 1M (1.280 x 960 píxeles), PC (1.024 x 768 píxeles), TV (640 x 480 píxeles), 3,2 (2.592 x 1.728 píxeles)
Objetivo/Zoom digital	Nikkor Zoom 4x; 5,8-24mm (equivalente a 28-116mm en formato de cámara de 35mm [135]); f/2,8-4,6; 9 elementos en 8 grupos; zoom digital 4x
Distancia focal	De 50cm a infinito (∞), de 1cm a infinito (∞) en modo macro
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I/II, Microdrive™ de 512MB/1GB
Número de fotografías (aprox.)	HI: 1, FINE: 6, NORMAL: 12, BASIC: 24 (con tarjeta de memoria CF de 32MB, tamaño de imagen 2.592 x 1.944)
Flash incorporado	Cobertura: de 0,5 a 4,5m (GA), de 0,5 a 2,8m (T); control de flash: sistema de flash por sensor; Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Reducción del efecto de pupilas rojas, Flash luz de día (flash de relleno), Retrato nocturno (Flash de sincronización lenta), Sincronización a la cortinilla trasera; disponible el flash de repetición
Duración de la batería	110 min. aprox. con EN-EL1 cuando se utiliza la pantalla LCD
Dimensiones	Aprox. 108 x 73 x 69mm (al x an x pr)
Peso	Aprox. 320g sin batería ni soporte de almacenaje

COOLPIX 4500

DISEÑO GIRATORIO MÁGICO

Objetivo Nikkor Zoom

4x

Diseño
giratorio

Cuerpo de aleación de
magnesio



Megapíxeles efectivos
4.0

Accesorios incluidos*

Tapa del objetivo, correa de colgar, cable de video, tarjeta CompactFlash™ de 16MB, cable USB, batería de iones de litio recargable EN-EL1, cargador de baterías MH-53, CD-ROM de Nikon View

*Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.

- Sorprendente diseño giratorio que permite fotografiar desde casi cualquier ángulo
- Una mayor ergonomía en un cuerpo compacto de aleación de magnesio
- El flash, que se levanta automáticamente, garantiza fotografías brillantes y llenas de color al tiempo que reduce el efecto de pupilas rojas
- 16 versátiles modos de escena
- Enfoque automático múltiple de 5 zonas para enfocar las fotografías fácilmente
- Modo de reducción del ruido para las exposiciones prolongadas
- El ajuste de la saturación del color permite controlar en 5 pasos la saturación de la imagen
- Películas con sonido (hasta 35 seg.), altavoz incorporado para realizar una reproducción de confirmación
- El modo Macro permite disparar a tan solo 2cm
- Las memorias de voz simplifican la gestión de la imagen
- Control de la perspectiva

Especificaciones

Píxeles efectivos	4,0 millones (píxeles totales: 4,13 millones)
Tamaño de imagen	Se puede elegir entre 2272 (2.272 x 1.704 píxeles), 1600 (1.600 x 1.200 píxeles), 1280 (1.280 x 960 píxeles), 1024 (1.024 x 768 píxeles), 640 (640 x 480 píxeles) y 32 (2.272 x 1.520 píxeles)
Objetivo/Zoom digital	Zoom Nikkor de 4x; 7,85-32mm (equivalente a 38-155mm en formato de 35mm [135]); f/2,6-5,1; 10 elementos en 8 grupos; zoom digital de 4x
Distancia focal	De 30cm a infinito (∞), 50cm en el ajuste de mayor ángulo de zoom, de 2cm a infinito (∞) en el modo macro
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I/II y Microdrive™ de 512MB o 1GB
Almacenaje	Los formatos de archivo incluyen HI (TIFF-RGB sin compresión); JPEG (comprimido, de acuerdo con la línea básica: FINE, NORMAL, BASIC) FINE: 8, NORMAL: 16, BASIC: 32 (Con una tarjeta CF de 16MB, tamaño de imagen: 2.272 x 1.704)
Número de fotografías (aprox.)	AUTOMÁTICO, ESCENA (Retrato, Fiesta/Interior, Retrato nocturno, Playa/Nieve, Paisaje, Puesta de sol, Paisaje nocturno, Museo, Fuegos artificiales, Primeros planos, Copia, Contraluz, Deportes, Auxiliar para Panorámicas, Amanecer/Amanecer y Exposición múltiple), P, S, A, M (incluye un menú fotográfico para controlar el balance de blancos, la medición, el ajuste de la imagen, la nitidez de la imagen, el control de la saturación y la reducción del ruido), y PELÍCULA
Modos de disparo	Se levanta automáticamente; Gama de distancias: de 0,5 a 3,0m (GA), de 0,5 a 1,6m (T); Control del flash: Sistema de flash por sensor; Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Reducción de pupilas rojas, Flash luz de día (flash de relleno), Retrato nocturno (flash con sincronización lenta)
Flash incorporado	Se levanta automáticamente; Gama de distancias: de 0,5 a 3,0m (GA), de 0,5 a 1,6m (T); Control del flash: Sistema de flash por sensor; Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Reducción de pupilas rojas, Flash luz de día (flash de relleno), Retrato nocturno (flash con sincronización lenta)
Duración de la batería	100 min. aproximadamente con la EN-EL1 utilizando la pantalla LCD
Dimensiones	130 x 73 x 50mm aprox. (An x Al x Pr)
Peso	360g aprox. sin la batería ni el soporte de almacenaje

COOLPIX 4300

CALIDAD DIGITAL SUPERIOR

Objetivo Nikkor Zoom

3x

12
Modos de Escena

Enfoque automático múltiple de
5 zonas



Megapíxeles efectivos
4.0

Accesorios incluidos*

Tapa del objetivo, correa de mano, cable de video, tarjeta CompactFlash™ de 16MB, cable USB, batería de iones de litio recargable EN-EL1, cargador de baterías MH-53, CD-ROM de Nikon View

*Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.

- Modo automático para apuntar y disparar y 12 versátiles modos de escena
- Medición matricial exclusiva de 256 segmentos
- Enfoque automático múltiple de 5 zonas para enfocar las fotografías fácilmente
- El selector del mejor disparo (BSS) selecciona automáticamente la fotografía más nítida de una serie de disparos consecutivos
- Versátiles ajustes y horquillado del balance de blancos
- La función de imágenes pequeñas permite crear imágenes con un tamaño menor para poder enviarlas fácilmente por correo electrónico
- Botón Transferencia para descargar con un solo toque los datos de las imágenes al ordenador
- Modo Película para grabar hasta 40 seg. a una velocidad de aproximadamente 15 fotogramas por seg. (fps)
- El modo Macro permite disparar a tan solo 4cm
- Pantalla LCD TFT transparente y brillante, de polisilicio, a prueba de bajas temperaturas, de 110.000 puntos y 1,5 pulgadas

Especificaciones

Píxeles efectivos	4,0 millones (píxeles totales: 4,13 millones)
Tamaño de imagen	Se puede elegir entre 2272 (2.272 x 1.704 píxeles), 2048 (2.048 x 1.536 píxeles), 1600 (1.600 x 1.200 píxeles), 1280 (1.280 x 960 píxeles), 1024 (1.024 x 768 píxeles) y 640 (640 x 480 píxeles)
Objetivo/Zoom digital	Zoom Nikkor de 3x; 8-24mm (equivalente a 38-114mm en formato de 35mm); f/2,8-4,9; 9 elementos en 8 grupos; zoom digital 4x
Distancia focal	De 30cm a infinito (∞) en gran angular (GA), de 60cm a infinito (∞) en teleobjetivo (T); de 4cm a infinito (∞) (GA), de 30cm a infinito (∞) (T) en el modo macro
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I
Almacenaje	Los formatos de archivo incluyen HI (TIFF-RGB sin compresión); JPEG (comprimido, de acuerdo con la línea básica: FINE, NORMAL, BASIC) HI: 1, FINE: 8, NORMAL: 16, BASIC: 32 (con una tarjeta CF de 16MB, tamaño de imagen: 2.272 x 1.704)
Número de fotografías (aprox.)	AUTOMÁTICO, ESCENA (Retrato, Fiesta/Interior, Retrato nocturno, Playa/Nieve, Paisaje, Puesta de sol, Paisaje nocturno, Museo, Fuegos artificiales, Primeros planos, Copia y Contraluz), MANUAL (incluye un menú de disparo para controlar el balance de blancos, la medición, el disparo continuo, el selector del mejor disparo, el ajuste de la imagen, la nitidez de la imagen, el objetivo, el tamaño y la calidad de la imagen, la sensibilidad, las opciones de exposición, las opciones de enfoque, el horquillado automático, la reducción de ruido y el formato de tarjeta CF) y PELÍCULA
Modos de disparo	Gama de distancias: de 0,4 a 3,7m (GA), de 0,4 a 2,3m (T); Control del flash: Sistema de flash por sensor; Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Reducción de pupilas rojas, Flash luz de día (flash de relleno), Retrato nocturno (flash con sincronización lenta)
Flash incorporado	90 min. aprox. con la EN-EL1 utilizando la pantalla LCD
Duración de la batería	95 x 69 x 52mm aprox. (An x Al x Pr)
Dimensiones	230g aprox. sin la batería ni la tarjeta CompactFlash™
Peso	

COOLPIX SQ

ROMPE MOLDES

Objetivo Nikkor Zoom
3x

15
Modos de Escena

Diseño de objetivo
giratorio



Megapíxeles efectivos
3.1

Accesorios incluidos*

Correa de colgar, tapa de objetivo, tarjeta de memoria CompactFlash™ de 16MB, cable USB, cable de audio/vídeo, soporte COOL-STATION MV-10, batería recargable de iones de litio EN-EL2, adaptador de CA EH-61, CD-ROM de Nikon View
**Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.*

- Elegante cuerpo de metal
- Estilizado diseño que se adapta perfectamente a la mano
- Diseño de objetivo giratorio que permite disparar desde diversos ángulos
- 15 versátiles modos de escena
- Modo de película con sonido a 15 fps. y hasta 40 seg. aprox.
- Inicio y enfoque automático inmediatos
- Menú con caracteres grandes, fácil de leer
- El modo Macro permite disparar a sólo 4 cm.
- Autofoco múltiple de 9 zonas y exposición automática de gran precisión
- Brillante y clara pantalla LCD TFT de polísilicio, resistente a bajas temperaturas, de 1,5 pulgadas y 117.600 puntos, con ajuste de brillo
- Sencilla carga de imágenes y recarga de la batería con el nuevo soporte COOL-STATION MV-10

Especificaciones

Píxeles efectivos	3,1 millones (píxeles totales: 3,34 millones)
Tamaño de imagen	3M (2.016 x 1.512 píxeles), 2M (1.600 x 1.200 píxeles), PC (1.024 x 768 píxeles), TV (640 x 480 píxeles)
Objetivo/Zoom digital	Nikkor zoom 3x; 5,6–16,8mm (equivalente a 37mm–111mm en formato 35mm [135]); f/2,7–4,8; zoom digital 4x (Normal): de 30cm a infinito (∞); (macro): de 4cm a infinito (∞)
Distancia focal	
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I
Almacenaje	Compatible con JPEG (EXIF2.2/DCF), Quicktime Motion JPEG (Película)
Número de fotografías (aprox.)	FINE: 9, NORMAL: 17, BASIC: 34 (con tarjeta CF de 16MB, tamaño de imagen de 2.016 x 1.512)
Modos de disparo	AUTOMÁTICO, MANUAL (incluye menú de disparo para el control del balance de blancos, el modo de captura, el selector del mejor disparo, la compensación de la exposición y la reducción de ruido), ESCENA (Retrato, Fiesta/Interior, Retrato nocturno, Playa/Nieve, Paisaje, Puesta de sol, Paisaje nocturno, Museo, Fuegos artificiales, Primeros planos, Copia, Contraluz, Deportes, Anochecer/Amanecer, Auxiliar de panorámicas), Película con sonido, Memoria de voz, Disparador automático
Flash incorporado	Gama de distancias de disparo: aprox. 0,15–5,0m (GA), aprox. 0,15–3,7m (T); Control de flash: Sistema de flash por sensor; Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Flash luz de día, Reducción de pupilas rojas
Duración de la batería	65 min. aprox. con una EN-EL2 utilizando la pantalla LCD
Dimensiones	82 x 82 x 25,5 mm aprox. (An x Al x Pr)
Peso	180g aprox. sin batería ni tarjeta CompactFlash™

COOLPIX 3100

TAN SIMPLE, TAN DIVERTIDA

Objetivo Nikkor Zoom
3x

Compacta
y
ligerá

14
Modos de Escena



Megapíxeles efectivos
3.2

Accesorios incluidos*

Correa, cable de vídeo, tarjeta de memoria CompactFlash™ de 16MB, cable USB, pila recargable de Ni-MH EN-MH1, cargador de pilas MH-70, CD-ROM de Nikon View

**Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.*

- Fácil de usar: sus funciones se activan con el simple toque de un botón
- Diseño elegante, compacto y ligero
- 14 modos de escena, incluida (en 4 de ellos) la función Auxiliar de escena para obtener las mejores fotografías
- El modo Macro permite disparar a sólo 4 cm.
- Cuatro modos de película (Película TV [640], Película pequeña [320], Clip B/N [320], Clip en sepia [320])
- Función de Impresión de fecha, que imprime automáticamente en la fotografía la fecha en la que se realizó
- Función Recorte de fotografías, que permite recortar la imagen original y guardar la parte que desees.
- Función Imagen pequeña, que crea una imagen con un tamaño menor para enviarla fácilmente por correo electrónico.
- Botón Transferencia para cargar con un solo toque los datos de imagen al ordenador
- Inicio y enfoque automático rápidos
- Clara y brillante pantalla LCD TFT de polísilicio, resistente a bajas temperaturas, de 1,5 pulgadas y 110.000 puntos, con ajuste de brillo

Especificaciones

Píxeles efectivos	3,2 millones (píxeles totales: 3,34 millones)
Tamaño de imagen	High (2048*), Normal (2048), Normal (1600), Pantalla PC (1024), Pantalla TV (640)
Objetivo/Zoom digital	Nikkor zoom 3x; 5,8–17,4mm (equivalente a 38–115mm en formato de 35mm [135]); f/2,8–5,2; zoom digital 4x (De 30cm a infinito (∞), de 4cm a infinito (∞) en modo Macro)
Distancia focal	
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I
Almacenaje	JPEG comprimido
Número de fotografías (aprox.)	High: 10, Normal: 19 (con tarjeta CF de 16MB)
Modos de disparo	AUTOMÁTICO, AUXILIAR DE ESCENA (Retrato, Paisaje, Deportes, Retrato Nocturno) ESCENA (Fiesta/Interior, Playa/Nieve, Puesta de sol, Anochecer/Amanecer, Paisaje nocturno, Primeros planos, Museo, Fuegos artificiales, Copia y Contraluz), MANUAL (incluye menú de disparo para el control del balance de blancos, la compensación de la exposición, la impresión de fecha, el modo de captura, el selector del mejor disparo y la nitidez de imagen), PELÍCULA (Película TV [640], Película pequeña [320], Clip B/N [320], Clip en sepia [320])
Flash incorporado	Gama de distancias de disparo: de 0,4 a 3,0m (GA), de 0,4 a 1,7m (T); Control del flash: sistema de flash por sensor. Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Reducción de pupilas rojas, Flash luz de día (flash de relleno)
Duración de la pila	80 min. aprox. con una EN-MH1 utilizando la pantalla LCD
Dimensiones	87,5 x 65 x 38 mm aprox. (An x Al x Pr)
Peso	150g aprox. sin pila ni tarjeta CompactFlash™

COOLPIX2100

TAN SIMPLE, TAN DIVERTIDA

Objetivo Nikkor Zoom
3x

Compacta
y
ligera

14
Modos de Escena



Accesorios incluidos*

Correa de colgar, cable de vídeo,
tarjeta de memoria
CompactFlash™ de 8MB, cable
USB, pila recargable de Ni-MH
EN-MH1, Cargador de pilas
MH-70, CD-ROM de Nikon View

*Los accesorios incluidos pueden
ser diferentes en cada país o
zona geográfica.

Megapíxeles efectivos
2.0

- Fácil de usar: sus funciones se activan con el simple toque de un botón
- Diseño elegante, compacto y ligero
- 14 modos de escena, incluida (en 4 de ellos) la función Auxiliar de escena para obtener las mejores fotografías
- El modo Macro permite disparar a sólo 4 cm.
- Cuatro modos de película (Película TV [640], Película pequeña [320], Clip B/N [320], Clip en sepia [320])
- Función de Impresión de fecha, que imprime automáticamente en la fotografía la fecha en la que se realizó
- Función Recorte de fotografías, que permite recortar la imagen original y guardar la parte que desees.
- Función Imagen pequeña, que crea una imagen con un tamaño menor para enviarla fácilmente por correo electrónico.
- Botón Transferencia para cargar con un solo toque los datos de imagen al ordenador
- Inicio y enfoque automático rápidos
- Pantalla LCD TFT de 1,5 pulgadas y 75.000 puntos con ajuste de brillo

Especificaciones

Píxeles efectivos	2,0 millones (píxeles totales: 2,11 millones)
Tamaño de imagen	High (1600*), Normal (1600), Pantalla PC (1024), Pantalla TV (640)
Objetivo/Zoom digital	Nikkor zoom 3x; 4,7-14,1mm (equivalente a 36-108mm en formato de 35mm [135]); f/2,6-4,7; zoom digital 4x
Distancia focal	De 30cm a infinito (∞), de 4cm a infinito (∞) en modo Macro
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I
Almacenaje	JPEG comprimido
Número de fotografías (aprox.)	High: 8, Normal: 15 (Con tarjeta CF de 8MB)
Modos de disparo	AUTOMÁTICO, AUXILIAR DE ESCENA (Retrato, Paisaje, Deportes, Retrato nocturno), ESCENA (Fiesta/Interior, Playa/Nieve, Puesta de sol, Anochecer/Amanecer, Paisaje nocturno, Primeros planos, Museo, Fuegos artificiales, Copia y Contraluz), MANUAL (incluye menú de disparo para el control del balance de blancos, la compensación de la exposición, la impresión de fecha, el modo de captura, el selector del mejor disparo, y la nitidez de la imagen), PELICULA (Película TV [640], Película pequeña [320], Clip B/N [320], Clip en sepia [320])
Flash incorporado	Gama de distancias de disparo: de 0,4 a 3,0m (GA), de 0,4 a 1,7m (T); Control del flash: sistema de flash por sensor. Modos de flash: Automático, Flash cancelado (desactivado), Reducción de pupilas rojas, Flash luz de día (flash de relleno)
Duración de la pila	120 min. aprox. con la EN-MH1 utilizando la pantalla LCD
Dimensiones	87,5 x 65 x 38mm aprox. (An x Al x Pr)
Peso	150g aprox. sin pila ni tarjeta CompactFlash™

Requisitos del sistema para Nikon View

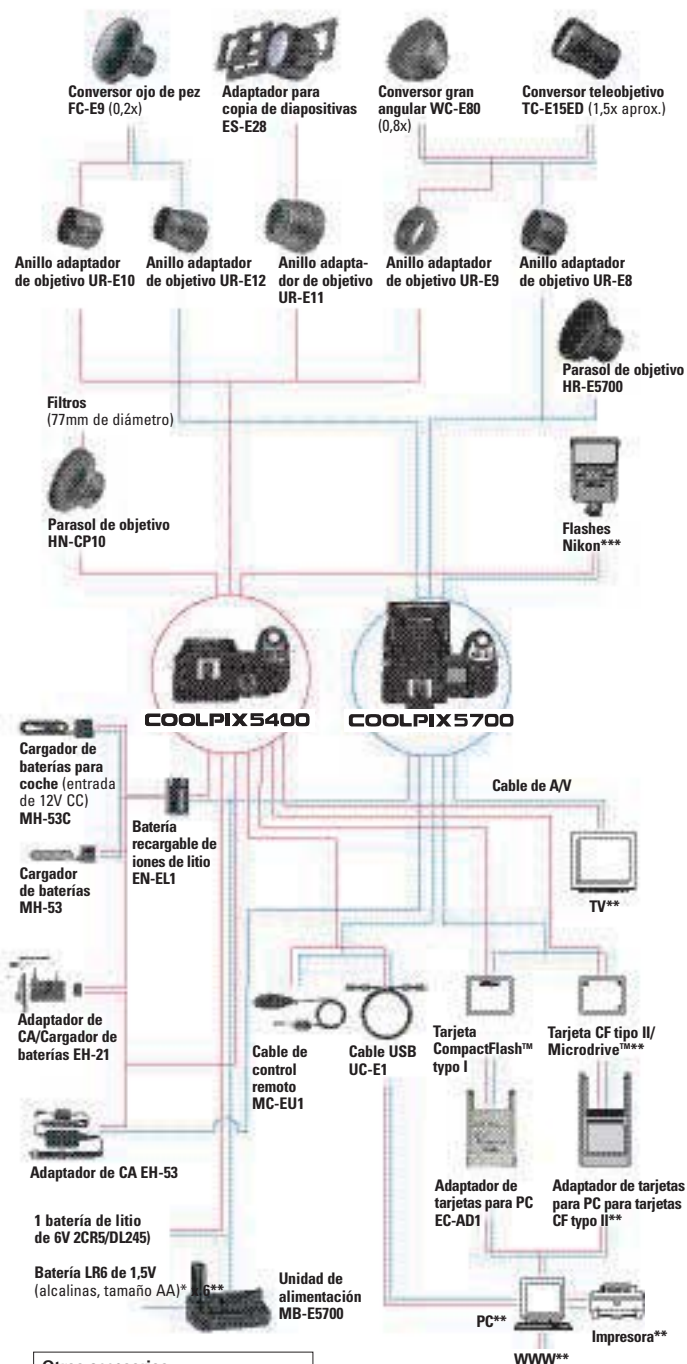
Windows

SO	Versiones preinstaladas de Windows® 98SE, Windows® Me, Windows® 2000 Professional, Windows® XP Home Edition o Windows® XP Professional
Modelos	Sólo modelos con puertos USB incorporados
CPU	Pentium® 300MHz o superior
RAM	64MB (se recomiendan 128MB o más cuando se utilicen datos RAW)
Disco duro	Para la instalación se precisan 60MB, y cuando se utiliza Nikon View se requiere un espacio adicional equivalente al doble de la capacidad de la tarjeta de memoria de la cámara más 10MB
Resolución	800 x 600 con color de 16 bits (se recomienda Color total)
Otros	Para la instalación se precisa unidad de CD-ROM

Macintosh

SO	Mac® OS 9.0 – 9.2 (sólo modelos con puertos USB incorporados), Mac® OS X (10.1.3 o posterior)
Modelos	iMac™, iMac™ DV, Power Macintosh® G3 (azul y blanco), Power Mac™ G4 o posterior; iBook™, PowerBook® G3 o posterior (sólo modelos con puertos USB incorporados)
RAM	64MB (se recomiendan 128MB o más cuando se utilicen datos RAW)
Disco duro	Para la instalación se precisan 60MB, y cuando se utiliza Nikon View se requiere un espacio adicional equivalente al doble de la capacidad de la tarjeta de memoria de la cámara más 10MB
Resolución	800 x 600 con color de 16 bits (se recomienda Color total)
Otros	Para la instalación se precisa unidad de CD-ROM

COOLPIX 5700/5400 Elementos del sistema



Otros accesorios

- Estuche blando CS-CP11 (COOLPIX 5700)
- Estuche blando CS-CP16 (COOLPIX 5400)
- Correa de la cámara
- Tapa de objetivo, etc.

* También pueden utilizarse pilas de litio de 1,5V, NIMH de 1,2V o NiCd de 1,2V.

** Productos no Nikon

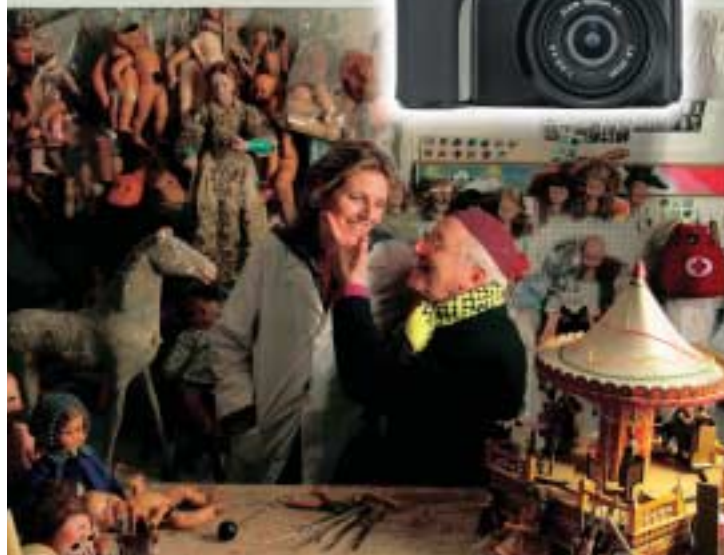
*** Utilice el cable TTL SC-28/29 con los flashs SB-29s/27/23 (COOLPIX 5700).



COOLPIX 5700 con el flash SB-30



COOLPIX 5400 con el flash SB-800



Accesorios Nikon para las COOLPIX

El sistema de cámaras digitales más completo

			COOLPIX 5700	COOLPIX 5400	COOLPIX 4500	COOLPIX 4300	COOLPIX SQ	COOLPIX 3100/2100
Conversores	Conversor ojo de pez FC-E8 (0,21x)		—	—	●	● con UR-E4	—	—
	Conversor ojo de pez FC-E9 (0,2x)		● con UR-E12	● con UR-E10	—	—	—	—
	Conversor gran angular WC-E63 (0,63x)		—	—	●	● con UR-E4	—	—
	Conversor gran angular WC-E68 (0,68x)		—	—	● con UR-E7	● con UR-E4 & UR-E7	—	—
	Conversor gran angular WC-E80 (0,8x)		● con UR-E8	● con UR-E9	—	—	—	—
	Conversor teleobjetivo TC-E15ED (1,5x)		● con UR-E8	● con UR-E9	—	—	—	—
	Conversor teleobjetivo TC-E2 (2x)		—	—	●	● con UR-E4	—	—
	Conversor teleobjetivo TC-E3ED (3x)		—	—	●	● con UR-E4	—	—
Adaptador para diapositivas	Adaptador para diapositivas ES-E28		—	● con UR-E11	●	● con UR-E4	—	—
Parasoles para la pantalla LCD	Parasol para la pantalla LCD HL-CP10		—	—	●	—	●	—
	Parasol para la pantalla LCD HL-E885		—	—	—	●	—	—

Cables de control remoto

Parasoles de objetivo



Adaptador para objetivo con anillo gradual UR-E4 (para la COOLPIX 4300)



Adaptador para objetivo con anillo gradual UR-E7 (para la COOLPIX 4500/4300)



Adaptador para objetivo con anillo gradual UR-E8 (para la COOLPIX 5700)



Adaptador para objetivo con anillo gradual UR-E9 (para la COOLPIX 5400)



Adaptador para objetivo con anillo gradual UR-E10 (para la COOLPIX 5400)



Adaptador para objetivo con anillo gradual UR-E11 (para la COOLPIX 5400)



Adaptador para objetivo con anillo gradual UR-E12 (para la COOLPIX 5700)













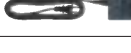








Parasol de objetivo HR-E5700 (para la COOLPIX 5700)



Parasol de objetivo HN-CP10 (para la COOLPIX 5400)

Accesorios Nikon para las COOLPIX

		COOLPIX 5700	COOLPIX 5400	COOLPIX 4500	COOLPIX 4300	COOLPIX SQ	COOLPIX 3100/2100
Empuñaduras	Empuñadura para flash múltiple SK-E900 	—	—	●	—	—	—
	Empuñadura SK-9 	●*2	●*2	●*1	●*2	—	●*2
Flashes	Flash SB-800 de Nikon 	●	●	● con SK-E900	—	—	—
	Flash SB-50DX de Nikon 	●	●	—	—	—	—
	Flash SB-30 de Nikon 	●	●	●*3	●*3	—	●*3
Iluminación para fotografía macro	Iluminación suave macro SL-1 	—	—	●	● con UR-E4	—	—
Fuentes de alimentación	Adaptador de CA /Cargador de baterías EH-21 	●	●	●	●	—	—
	Adaptador de CA EH-53 	●	●	●	●	—	—
	Adaptador de CA EH-61 	—	—	—	—	●	●
	Cargador de baterías MH-52 (para la EN-EL1) 	●	●	●	●	—	—
	Cargador de baterías MH-53 (para la EN-EL1) 	●	●	●	●	—	—
	Cargador de baterías para coche (12V CC) MH-53C (para la EN-EL1) 	●	●	●	●	—	—
	Cargador de pilas MH-60 (para las EN-EL2) 	—	—	—	—	●	—
	Cargador de baterías MH-170 (para la EN-MH1) 	—	—	—	—	—	●
	Batería de iones de litio recargable EN-EL1 	●	●	●	●	—	—
	Batería de iones de litio recargable EN-EL2 	—	—	—	—	●	—
	Pilas de Ni-MH recargables EN-MH1 	—	—	—	—	—	●
	Unidad de alimentación MB-E5000 (seis pilas R6 [tamaño AA]) 	●	—	—	—	—	—
Cables de control remoto	Cable de control remoto MC-EU1 (0,8m) 	●	●	●	●	—	—

*1 Sólo compatible con los flashes SB-800/50DX/30 de Nikon.
*2 Sólo compatible con el flash SB-30 de Nikon.
*3 La función de flash esclavo sin cable está disponible a través de sensor de flash incorporado.

D1X

LA REFLEX DIGITAL PROFESIONAL DE ALTA DEFINICIÓN Y MÁXIMO RENDIMIENTO

Control de la imagen
matricial digital
3D

AF dinámico de
5
zonas

Formato de archivo
NEF
de Nikon



Accesorios incluidos*:

Tapa del cuerpo, tapa de la pantalla, correa de colgar, cable de video, CD-ROM de Nikon View. El objetivo, la batería y las tarjetas de memoria se venden por separado.

**Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.*

Megapíxeles efectivos
5.3

- 5,3 megapíxeles efectivos; CCD RGB grande de 23,7 x 15,6mm (píxeles totales: 5,47 millones)
- Salida de 10MB, de 4.016 x 2.616 píxeles, con archivos NEF utilizando el software opcional "Nikon Capture 4"
- Medición matricial en color 3D para un control preciso de la exposición
- Balance de blancos TTL adaptable para un control del balance de blancos óptimo
- Sistema específico LSI y algoritmo de procesamiento de la imagen de Nikon para una reproducción avanzada del color
- Modo de disparo continuo: 3 fotogramas por segundo aprox., hasta 21 disparos consecutivos
- Velocidad de obturación máxima de 1/16.000 de seg. y velocidad de sincronización del flash de hasta 1/500 de seg.
- Tres formatos de archivo a elegir: NEF (RAW), TIFF y JPEG
- Sistema de enfoque automático de cinco zonas con función de AF dinámico
- Dos modos de color a elegir según los distintos entornos de trabajo
- Diseño completo con reducción de ruido para reducir el ruido en cualquier sensibilidad
- Compatible con tarjetas CompactFlash™ Tipo I y II, incluyendo las MicroDrive™ de 512MB y 1GB
- El control del flash D-TTL (con los flashes SB-800/SB-50DX y objetivos de tipo D o G) ofrece los mismos resultados que el consolidado flash de relleno equilibrado con multisensor 3D de Nikon
- Resistente cuerpo de aleación de magnesio
- Pantalla en color LCD TFT de 130.000 puntos con LED blanco de iluminación del fondo
- Diseño de la cámara ergonómico y respuesta rápida para un mejor funcionamiento
- Interfaz IEEE1394 mejorada para una mayor velocidad de transferencia
- El software opcional Nikon Capture 4 proporciona versátiles herramientas de manipulación de imágenes para conseguir imágenes ajustadas con precisión y también permite controlar la cámara a distancia desde un ordenador

D2H

LA ÚLTIMA GENERACIÓN DE CÁMARAS REFLEX DIGITALES PARA PROFESIONALES

Disparo continuo a
8 fps.

Desfase del obturador de
37 ms

AF dinámico de
11
zonas



Accesorios incluidos*:

Tapa del cuerpo, tapa de la pantalla, correa de colgar, cable de video, Batería de iones de litio EN-EL4, Cargador rápido MH-21, CD-ROM de Nikon View. El objetivo, la batería y las tarjetas de memoria se venden por separado.

**Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.*

Megapíxeles efectivos
4.1

- 4,1 megapíxeles efectivos que proporcionan imágenes de 2.464 x 1.632 píxeles
- El sensor de imagen JFET LBCAST formato DX exclusivo de Nikon proporciona más velocidad, menor consumo y un nivel de ruido oscuro mínimo.
- Disparo continuo a 8 fotogramas por segundo que capta imágenes consecutivas de resolución completa: 40 en formato JPEG, 35 en TIFF o 25 en RAW (NEF: Archivo de imagen electrónica de Nikon)
- Todos los sistemas están optimizados para obtener la máxima velocidad y respuesta; la D2H está lista para empezar a disparar en cuanto la enciendes; su brevísimo desfase de obturador de tan sólo 37ms puede compararse con el de las cámaras reflex de película más rápidas
- Su avanzado sistema de AF de 11 zonas, rápido y preciso, con 9 sensores en cruz proporciona una respuesta rápida y un enfoque nítido en todo tipo de situaciones
- El sistema de reproducción del color ofrece tres modos de color para poder elegir en función de los diferentes entornos de trabajo.
- La tecnología de medición de la D2H combina tres sensores independientes para lograr un balance de blancos automático y un control de tono automático muy precisos
- El control de flash i-TTL más actual es compatible con el sistema de iluminación creativa incluyendo la iluminación avanzada sin cable y funciones muy versátiles que combinan hasta cuatro grupos de unidades de flash SB-800 de Nikon
- Velocidad máxima de obturación de hasta 1/8.000 de seg. y velocidad de sincronización de flash de hasta 1/250 de seg.
- Interfaz USB 2.0 de "conectar y utilizar" (alta velocidad)
- Cuerpo de la cámara de magnesio, resistente y ligero
- Formato NEF (RAW) de Nikon para lograr un control y una corrección de la imagen versátiles y efectivos
- El sistema de archivo combinado para formatos JPEG y NEF (RAW) permite grabar a la vez datos NEF y JPEG de la misma fotografía
- El software Nikon View (suministrado) permite transferir y visualizar imágenes fácilmente, incluyendo las captadas en formato de archivo NEF (RAW) de Nikon
- Gran compatibilidad del sistema con las cámaras Nikon profesionales, tanto reflex de película como digitales

Control de la imagen
matricial digital
3D

AF dinámico d
5
zonas

Control del flash
D-TTL



Accesorios incluidos*:

Batería de iones de litio recargable EN-EL3, cargador rápido MH-18, CD-ROM de Nikon View, cable USB UC-E4, cable de video, correa, tapa de la pantalla LCD, tapa del cuerpo, tapa del ocular del visor. (El objetivo y las tarjetas de memoria se venden por separado)

*Los accesorios incluidos pueden ser diferentes en cada país o zona geográfica.

Megapíxeles efectivos
6.1

- 6,1 megapíxeles efectivos; CCD RGB grande de 23,7 x 15,6mm (píxeles totales: 6,31 millones)
- Diseño ergonómico, compacto y ligero (700g aprox.)
- Funcionamiento intuitivo con el multiselector y los diales de control
- Control de la imagen matricial digital 3D para una regulación precisa de la exposición, balance de blancos automático adaptable y reproducción fiel del color
- Medición matricial 3D de 10 segmentos
- Balance de blancos TTL para controlar automáticamente el balance de blancos y obtener imágenes naturales
- Nuevo sistema LSI para un procesamiento de la imagen de alta velocidad
- Velocidad de obturación máxima de 1/4.000 de seg. y velocidad de sincronización del flash de hasta 1/180 de seg.
- El software Nikon View (incluido) permite transferir y visualizar fácilmente en el ordenador las imágenes (incluyendo las que están en formato de archivo RAW "NEF" de Nikon)
- Sistema de enfoque automático de cinco zonas con función de AF dinámico
- Flash incorporado de alto rendimiento con control del flash D-TTL, que ofrece los mismos resultados que el consolidado flash de relleno equilibrado con multisensor 3D de Nikon
- Tres modos de color a elegir según los distintos entornos de trabajo
- Compatible con tarjetas CompactFlash™ Tipo I y II, incluyendo las MicroDrive™ de 512MB y 1GB
- Interfaz USB del tipo "plug and play" para una transferencia rápida al ordenador
- Si se desea, pueden visualizarse líneas de cuadrícula en el visor para encuadrar la fotografía con toda precisión
- La zona de enfoque Vario-Brite proporciona una confirmación instantánea de la zona de AF
- La función de zoom de un solo toque permite obtener una confirmación del enfoque precisa
- El software opcional Nikon Capture 4 proporciona versátiles herramientas de manipulación de imágenes para conseguir imágenes ajustadas con precisión y también permite controlar la cámara a distancia desde un ordenador

Software específico para las cámaras reflex digitales de Nikon

Software Nikon Capture 4

Nikon Capture 4, una potente herramienta de postproducción, está compuesto por el Editor Nikon Capture 4 y el Control de la cámara Nikon Capture 4, además de los tres elementos del Nikon View. Con estas 5 funciones se pueden transferir las imágenes al ordenador, visualizarlas, editarlas, e incluso imprimirlas. Todo en el mismo proceso.

Editor Nikon Capture 4

El componente Editor de Nikon Capture 4 ofrece una amplia variedad de herramientas de mejora de la imagen: brillo, contraste, balance del color, ajuste de máscara de enfoque, Image Dust Off, corrección de ojo de pez y Digital DEE™. Proporciona un control total sobre la calidad final de las imágenes, especialmente en el formato de datos RAW NEF (Formato electrónico de imagen Nikon).* El viñeteado producido en los bordes de la imagen se corrige automáticamente. Para que se puedan aplicar las configuraciones de ajuste de imagen de una fotografía a otra, el Editor Nikon Capture 4 permite guardar y copiar los ajustes de forma independiente o simultánea. Además, el procesamiento por lotes permite procesar automáticamente diversas imágenes y es especialmente eficaz cuando se aplica a una serie de fotografías hechas en las mismas condiciones fotográficas.

*El Editor Nikon Capture 4 también es compatible con el formato de datos NEF de la COOLPIX 5700/5000

Control de la cámara de Nikon Capture 4

Con el componente Control de la cámara de Nikon Capture 4, al conectar la D1/D1x/D1h (interfaz IEEE1394) o la D2h (USB Alta velocidad)/D100 (Interfaz USB) al ordenador podrá controlar a distancia desde el ordenador prácticamente todos los aspectos del funcionamiento de la cámara. Las fotos hechas con la cámara se almacenarán en el disco duro del ordenador en vez de en la tarjeta de memoria de la cámara.

Requisitos del sistema de Nikon Capture 4

Windows

- SO** Versiones preinstaladas de Windows® 98SE, Windows® Me, Windows® 2000 Professional, Windows® XP Home Edition o Windows® XP Professional.
- CPU** Pentium® 300MHz o superior
- RAM** Windows® XP: se recomiendan 128MB (256MB con imágenes RAW) o más. Otras versiones Windows®: se recomiendan 64MB (128MB con imágenes RAW) o más
- Disco duro** Para la instalación se precisan 200MB y cuando se utiliza Nikon Capture 4 se requieren 10MB adicionales de espacio libre de disco duro más una cantidad igual al doble de la capacidad de la tarjeta de memoria de la cámara
- Resolución** 800 x 600 con color de 16 bits (se recomienda High Color o superior)
- Otros**
 - Para la instalación se precisa unidad de CD-ROM
 - Se precisa conexión a Internet para cargar las imágenes a la Web; se requiere un programa de correo electrónico para enviar las imágenes por e-mail

Macintosh

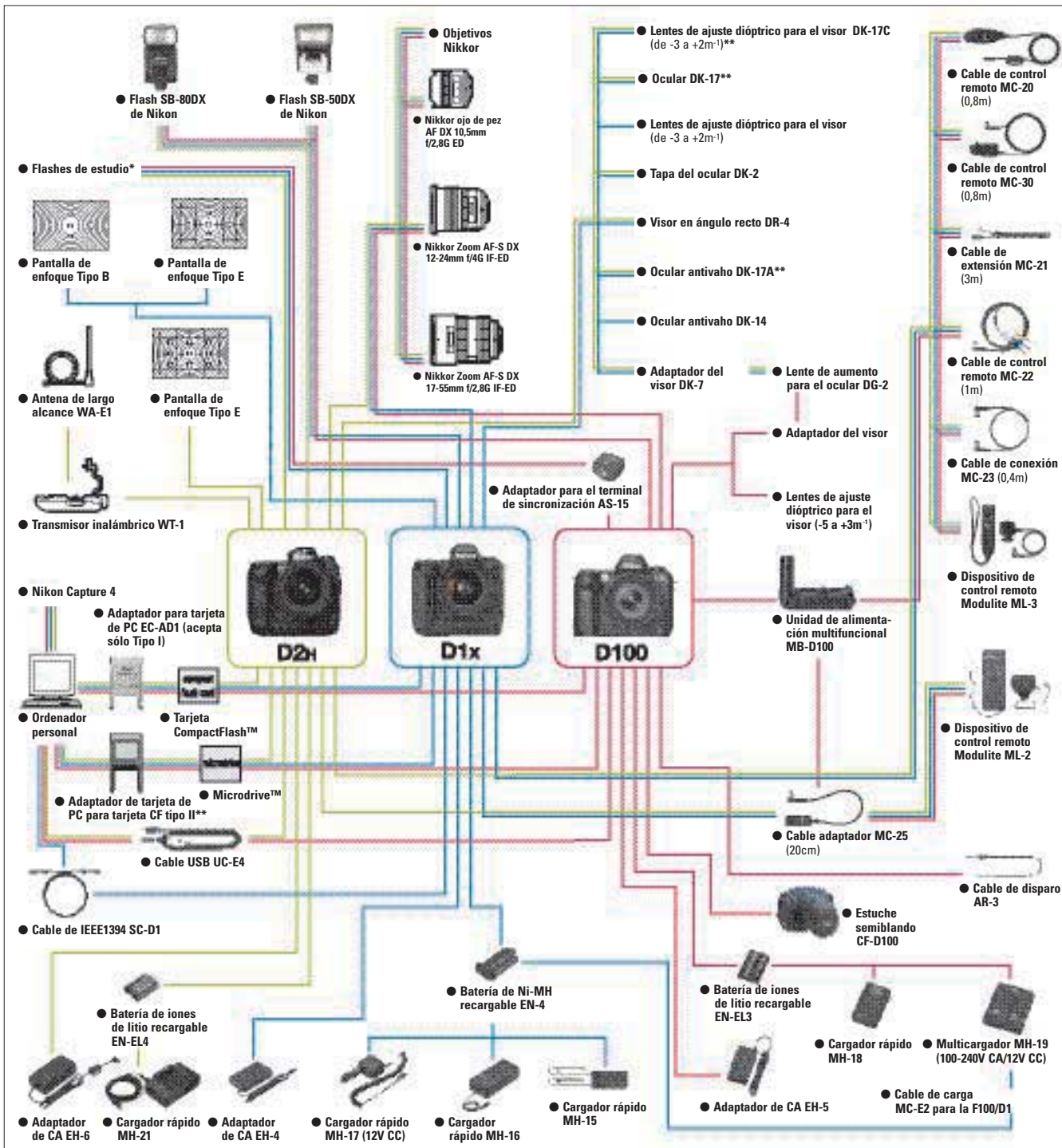
- SO** Mac OS® 9.0.4, 9.1, 9.2, Mac OS® X (versión 10.1.3 o posterior)
- Modelos** iMac™, iMac™ DV, Power Mac™ G3 (azul y blanco), Power Mac™ G4 o posterior; iBook™, PowerBook™ G3 o posterior (sólo modelos con puertos USB o IEEE 1394 (Firewire) incorporados)
- RAM** Mac OS X: 128MB (se recomiendan 256MB o más)
Mac OS 9: 64MB (se recomiendan 128MB o más)
- Disco duro** Para la instalación se precisan 200MB y cuando se utiliza Nikon Capture 4 se requieren 10MB adicionales de espacio libre de disco duro más una cantidad igual al doble de la capacidad de la tarjeta de memoria de la cámara.
- Resolución** 800 x 600 con color de 16 bits (se recomienda una resolución de miles de colores o superior)
- Otros**
 - Para la instalación se precisa unidad de CD-ROM
 - Se precisa conexión a Internet para cargar las imágenes a la Web; se requiere un programa de correo electrónico para enviar las imágenes por e-mail

Especificaciones de las cámaras reflex digitales de Nikon

	D1x	D2H	D100
Píxeles efectivos	5,3 millones	4,1 millones	6,1 millones
CCD	CCD RGB de 23,7 x 15,6mm; 5,47 millones de píxeles totales	Sensor de imagen JFET LBCAST de 23,3 x 15,5mm; 4,26 millones de píxeles totales	CCD RGB de 23,7 x 15,6mm; 6,31 millones de píxeles totales
Tamaño de imagen	3.008 x 1.960/2.000 x 1.312 (4.016 x 2.616 con archivos NEF mediante el software opcional Nikon Capture 4)	2.464 x 1.632 [G] 1.840 x 1.224 [M]	3.008 x 2.000 (Grande), 2.240 x 1.488 (Mediana), 1.504 x 1.000 (Pequeña)
Sensibilidad	Equivalente a 125 - 800 ISO (variable en pasos de 1/3, 1/2 ó 1 EV)	Equivalente a 200 - 1600 ISO (variable en pasos de 1/3, 1/2 ó 1 EV)	Equivalente a 200 – 1600 ISO en pasos de 1/3 de EV (puede aumentarse a equivalentes ISO mayores)
Almacenaje	Línea básica JPEG (comprimidas a 1/4, 1/8 y 1/16 aprox.), sin compresión (RAW de 12 bits *, YCbCr-TIFF de 8 bits, RGB-TIFF de 8 bits), modo monocromo	JPEG Baseline (compresión aprox. 1/4, 1/8, 1/16), sin compresión (RAW* de 12 bits, RGB-TIFF de 8 bits)	Línea básica JPEG (comprimidas a 1/4, 1/8 y 1/16 aprox.), sin compresión (RAW de 12 bits *, RGB-TIFF de 8 bits)
Soporte de almacenaje	Tarjeta CompactFlash™ Tipo I/II, Microdrive™ de 512MB/1GB		
Nº de fotogramas	(tamaño completo aproximado con una tarjeta CF de 96MB) FINE (comprimidas a 1/4): 29, NORMAL (comprimidas a 1/8): 59, BASIC (comprimidas a 1/16): 118, HIGH (RGB-TIFF sin compresión): 5, HIGH (YCbCr-TIFF sin compresión): 8, NEF (RAW sin compresión): 11	(tamaño completo con tarjeta CF de 512MB, aprox.) FINE (compresión 1/4): 222 NORMAL (compresión 1/8): 433 BASIC (compresión 1/16): 780 NEF (RAW sin compresión) + FINE: 58 NEF (RAW sin compresión + NORMAL: 67 NEF (RAW sin compresión) + BASIC: 72 NEF (RAW sin compresión): 79 RGB-TIFF: 41	(tamaño completo aproximado con una tarjeta CF de 96MB) FINE (comprimidas a 1/4): 28, NORMAL (comprimidas a 1/8): 55, BASIC (comprimidas a 1/16): 106, RGB-TIFF sin compresión: 5, NEF (RAW sin compresión): 9
Disparo continuo	3 fotogramas por segundo aprox. (hasta 21 disparos consecutivos)	[CH]: 8 fotogramas por segundo (hasta 40 (JPEG)/35 (TIFF)/ 25 (RAW: NEF) fotogramas consecutivos), [CL]: de 1 a 7 fotogramas por segundo (seleccionable en los menús)	3 fotogramas por segundo aprox. (hasta 6 disparos con- secutivos en JPEG o TIFF; 4 disparos en formato RAW)
Modos de color	Dos modos a elegir	Tres modos a elegir	Se puede elegir entre 3 modos
Ángulo de imagen	Aprox. 1,5 veces la distancia focal del objetivo		
Velocidad de obturación	De 30 seg. a 1/16000 de seg., bulb	De 30 a 1/8.000 de seg., bulb	De 30 a 1/4000 de seg., bulb
Enfoque automático (equivalente a 100 ISO, a temperatura normal: 20°C)	Módulo de autofoco Nikon Multi-CAM1300 con detección de fase TTL; Gama de detección: de -1 a 19 EV	Módulo de autofoco Multi-CAM2000 de Nikon con de- tección de fase TTL; Gama de detección: de -1 a 19 EV	Módulo de autofoco Nikon Multi-CAM900 con detección de fase TTL e iluminador auxiliar de AF; Gama de detección: de -1 a 19 EV
Modos de zona de AF	1) AF de zona única, 2) AF dinámico (Disponible el modo AF	dinámico con prioridad al sujeto más cercano)	
Sistema de medición de la exposición	Sistema de medición de la exposición de apertura máxima TTL; 1) Medición matricial 3D en color con RGB de 1.005 píxeles, 2) Medición central (el 75% aproximadamente de la sensibilidad diámetro), 3) Medición puntual (círculo de 4mm de diámetro, aprox. 2% de	del exposímetro se concentra en un círculo de 8mm de todo el fotograma)	Sistema de medición de la exposición de apertura máxima TTL; 1) Medición matricial 3D con SPD de 10 segmentos, 2) Medición central (el 60% aproxima- damente de la sensibilidad del exposímetro está con- centrada en un círculo de 8mm de diámetro), 3) Medición puntual (círculo de 3mm de diámetro, aprox. 2% de todo el fotograma)
Modos de exposición	1) Automático programado (es posible el Program flexible), 2) Automático con prioridad a la obturación, 3) Automático con prioridad a la apertura, 4) Manual		1) Multiprograma automático (es posible el Programa flexible), 2) Automático con prioridad a la obturación, 3) Automático con prioridad a la apertura, 4) Manual, velocidad de obturación/apertura ajustable en pasos de 1/3 ó 1/2 de EV; El modo de control automático de ISO (ajuste personalizado) está disponible en todos los modos de exposición (P, S, A, M)
Compensación de la exposición	La exposición puede compensarse en una gama de ±5 EV en pasos de 1/3 ó 1/2 de EV	Es posible compensar la exposición en una gama de ±5 EV en pasos de 1/3, 1/2 o 1 EV	
Horquillado automático de la exposición	Dos o tres disparos, ±2 EV en pasos de 1/3 ó 1/2 de EV	De dos a nueve disparos en pasos de 1/3, 1/2, 2/3 o 1 EV	
Flash incorporado	—	—	Se levanta manualmente; número guía (200 ISO, m): 17 (D-TTL automático) o 18 (manual, intensidad máxima); Cobertura del flash: objetivos de 20mm o más
Contacto de sincronización	Sólo contacto X; sincronización del flash hasta 1/500 de seg.	Sólo contacto X; sincronización del flash de hasta 1/250 de seg.	Sólo contacto X; sincronización del flash hasta 1/180 de seg.
Requisitos de alimentación	Unidad de alimentación EN-4 con batería de Ni-MH (7,2V CC), Cargador rápido MH-17(12V CC)/16/15, Multicargador MH-19 (100-240V CA/12V CC), Adaptador de CA EH-4 (100-240V CA)	Batería de iones de litio recargable EN-EL4 (11,1V CC), Cargador MH-21, Adaptador de CA EH-6 (100-240V CA)	Batería de iones de litio recargable EN-EL3 (7,4V CC), Adaptador de CA EH-5 (100-240V CA), Unidad de alimentación multifuncional MB-D100 (seis pilas R6 [tamaño AA], o una o dos baterías de iones de litio recargables EN-EL3)
Ajustes personalizados	37 ajustes	42 ajustes	25 ajustes (28 ajustes con la MB-D100)
Dimensiones (An x Al x Pr)	157 x 153 x 85 mm aprox.	157,5 x 149,5 x 85,5mm aprox.	144 x 116 x 80,5mm aprox.
Peso (sólo el cuerpo)	1.100g aprox.	1.070g aprox.	700g aprox.

* También está disponible el modo RAW comprimido.

ELEMENTOS DEL SISTEMA



* Productos que no son Nikon

** La función de bloqueo no está disponible en la D1X